

муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества

**ПРИЯТО / СОГЛАСОВАНО**  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол от «15» мая 2023 г.  
№ 7



АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
художественная направленность

**«СОЛНЫШКИ»**

Уровень программы: ознакомительный  
Вид программы: модифицированная  
Уровень программы: разноуровневая  
Возраст детей: от 7 до 14 лет  
Срок реализации: 144 часа,  
1 год -144.  
Разработчик: педагог дополнительного  
образования, Чаплыгина Е.Ю.

р.п. Усть-Донецкий  
2023г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	6
III.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	9
3.1	Условие реализации программы.....	9
3.2.	Формы контроля и аттестации.....	9
3.3.	Планируемые результаты.....	9
4.	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	11
5.	ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ.....	13
6.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	14
7.	ПРИЛОЖЕНИЯ.....	15
	Приложение 1.....	15
	Приложение 2.....	16

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Актуальность программы* обусловлена потребностями семьи ребенка. За последние годы резко увеличилось количество детей с различными видами нарушений развития, поэтому возникла необходимость в создании программы, которая бы отвечала актуальным возможностям, а также способствовала развитию эмоционально-волевой, познавательной сферы и социальной адаптации. На занятиях воспитывается умение работать в паре, группе, создавать коллективную работу, а также последовательно выполнять все этапы работы. В коллективных работах дети учатся планировать и согласовывать свои действия.

*Отличительной особенностью программы* «Солнышки» является то, что она учитывает индивидуальные и возрастные особенности обучающихся с ОВЗ. При определении целей и задач программы мы исходили из ближайшего прогноза развития. Данная программа направлена на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей развития личности в целом.

*Новизна программы* заключается в том, что одна тема раскрывается с помощью использования различных техник. На одном занятии отрабатывается и закрепляется один навык, ограниченное количество приемов. Еще одной характерной особенностью занятия в объединении является то, что одно и то же задание может варьироваться. Педагог предлагает учащемуся проявить элементы инициативности (например, выбрать цвет бумаги).

*Цель программы* – создание условий для развития у детей с ОВЗ художественно-творческих способностей и их социальной адаптации.

### *Основные задачи программы*

#### *Обучающие:*

-формирование элементарных практических навыков (использовать по назначению инструменты, различать материалы);

#### *развивающие:*

-развитие мелкой моторики рук;

-развитие элементарных коммуникативных навыков (здравствуйте и прощайтесь, обращаться к педагогу по имени - отчеству, умение поддерживать диалог, умение задавать вопросы);

-развитие эмоционального интеллекта (эмоциональной отзывчивости), умение адекватно выражать свои чувства и эмоции;

#### *воспитательные:*

-вызывать желание посещать занятия объединения;

-воспитывать интерес к ручному труду;

-воспитывать аккуратность, умение доводить начатую работу до конца.

### *Характеристика программы*

### ***Направленность.***

Художественная. Программа рассчитана на обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, 7-14 лет, разного пола, с разным уровнем подготовки, интересующихся декоративно-прикладным творчеством.

**Вид:** модифицированная.

### ***Уровень освоения.***

В результате освоения программы учащийся будет знать:

- названия основных материалов и инструментов;
- правила техники безопасности при работе с ними;
- приемы и способы работы с бумагой, картоном, пластилином;
- правила поведения в объединении.

### ***Уметь:***

- выполнять работу, следуя инструкциям;
- работать с различными материалами и инструментами (пластилин, бумага, картон, природный и бросовый материал, ножницы, карандаши, клей);
- владеть элементарными коммуникативными навыками: (здравствуйте и прощаться, обращаться к педагогу по имени - отчеству, уметь поддерживать диалог, уметь задавать вопросы);
- планировать свою деятельность, проявляя элементы инициативности;
- организовывать рабочее место, знать правила техники безопасности.

### ***Владеть:***

- полученными знаниями и умениями в практической деятельности.

***Объем и срок освоения программы.*** Программа рассчитана на 144 часа .

Срок реализации программы- 1 год.

***Режим занятий.*** Занятия проводятся два раза в неделю.

***Тип занятий:*** комбинированные. Практические с использованием теоретической части. Практическая часть преобладает над теоретической.

***Форма обучения.*** Занятия проводятся в индивидуальной форме и по подгруппам в силу наличия различных видов нарушений развития (ОВЗ). Программа «Солнышки» предусматривает возможность использования дистанционных форм работы.

***Адресат программы.*** Программа предназначена для обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, имеющих сниженную остроту слуха без сопутствующих отклонений в развитии, сниженную остроту зрения без отклонений в развитии, нарушения опорно-двигательного аппарата и потенциально сохранные возможности интеллектуального развития, задержку психического (речевого) развития, 7-14 лет, разного пола, с разным уровнем подготовки, интересующихся декоративно-прикладным творчеством.

***Наполняемость группы*** – 3-5 человек, в зависимости от диагноза, так как таким учащимся требуется постоянное внимание педагога. Состав является постоянным. Набор в группу осуществляется на свободной основе по заявлению родителей или законных представителей.

## II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
<b>1. Раздел 1 Работа с бумагой</b>					
1.1	Организационное занятие	2		2	Пед. Наблюдение
1.2	Работа с бумагой и подручными материалами. Виды и свойства бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила ТБ	4	4	8	Вводная диагностика Текущий контроль
<b>2. Раздел 2 Работа с природным и бросовым материалом</b>					
2.1	Работа с природным и бросовым материалом. Лепка из пластилина	4	12	16	Текущий контроль
<b>3.Раздел 3 Лепка из пластилина</b>					
3.1.	Создание сувениров, подарков, поделок на праздничную тему (День Матери).	2	8	10	Текущий контроль
3.2	Выполнение работ в технике пластилинография	2	4	6	Текущий контроль
<b>4.Раздел 4 Новогодние сувениры</b>					
4.1.	Создание сувениров, подарков, поделок на праздничную тему (День Матери).	2	8	10	Текущий контроль
4.2	Выполнение работ в технике пластилинография	2	4	6	Мини-выставка
<b>5. Раздел 5.Аппликация и складывание бумаги</b>					
5.1.	Изготовление	4	12	16	Текущий

	новогодних игрушек, украшений для класса и дома, сувениров, подарков. Вырезание из бумаги				контроль
<b>6. Раздел 6. Февральские сувениры</b>					
6.1.	Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам	4	12	16	Текущий контроль
<b>7.Раздел 7. Лепка из пластилина</b>					
7.1.	Лепка из пластилина. Хранение и оформление работ.	4	12	16	Текущий контроль
<b>8.Раздел 8. Пасхальные посиделки</b>					
8.1.	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны	4	12	16	Мини- выставка
<b>9.Раздел 9. Работа с бросовым материалом</b>					
6.1.	Изготовление работ в различной технике. (Изготовление игрушек из бросового материала) Подготовка к итоговой выставке работ	4	12	16	Итоговая диагностика Выставка Работ
<b>Итого:144 часа.</b>					

#### Содержание учебного плана

##### 1.Тема «Работа с бумагой».

Теория: ознакомление с историей возникновения бумаги.

Практика: овладение приемами работы с бумагой.

##### 2.Тема «Работа с природным и бросовым материалом».

Теория: работа с природным материалом.

Практика: изготовление работ с использованием бросового материала.

**3. Тема «Лепка из пластилина».**

Теория: техника пластилиновография.

Практика: овладение приемами лепки.

**4. Тема «Новогодние сувениры».**

Теория: новогодние традиции разных стран.

Практика: изготовление игрушек в различных техниках.

**5. Тема "Аппликации и складывание бумаги".**

Теория: история возникновения оригами.

Практика: изготовление работ в технике оригами и аппликации.

**6. Тема «Февральские сувениры».**

Теория: история февральских праздников.

Практика: изготовление сувениров, приуроченных этим праздникам.

**7. Тема «Лепка из пластилина».**

Теория: цветовой круг, композиция.

Практика: изготовление работ.

**8. Тема « Пасхальные посиделки».**

Теория: история праздника.

Практика: изготовление сувениров, приуроченных этим праздникам.

**9. Тема «Работа с бросовым материалом».**

Теория: повторение изученного.

Практика: изготовление работ в изученных техниках.

### **III.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### ***3.1 Условия реализации программы***

**Материально-техническое оснащение.** Занятия группы «Солнышки» проводятся в мастерской. Кабинет должен быть светлым, просторным, оснащенным необходимой мебелью и дидактическими пособиями. Программа «Солнышки» предусматривает возможность использования дистанционных форм работ с помощью платформ Zoom и Skype.

Разработаны технологические карты занятий, разработки бесед, игр, инструкций по работе и т.д. (Приложение 2). У педагога имеются дидактические материалы: инструкционные карты и схемы, образцы изделий, эскизы, чертежи, таблица сочетаний цветов, игротека, в том числе развивающих игр для детей с ОВЗ.

В кабинете предусматривается наличие следующих инструментов и материалов: картон белый и цветной, бумага цветная и гофрированная, нитки, бросовый и природный материал, обрезки ткани различной фактуры, ватные палочки и диски, пластилин, стеки и доски для лепки, ножницы с закругленными концами, карандаши простые и цветные, фломастеры, линейки, клей полимерный и бумажный, маркеры.

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования с дополнительной подготовкой по работе с учащимися с ОВЗ.

#### ***3.2 Формы контроля и аттестации***

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, а также вводную и итоговую диагностику учащихся. В начале учебного года проводится разработанная педагогом диагностика знаний и умений, навыков учащихся, в конце учебного года - итоговая диагностика.

Текущий контроль ЗУН проводится в форме педагогического наблюдения и анализа по результатам практической работы учащегося. В течение учебного года работы учащихся группы «Солнышки» участвуют в выставках класса, школы, Дома Детского творчества. Учащиеся принимают участие в социально значимых проектах и акциях, например, Фестивалях творчества для детей и подростков с ОВЗ, а также в интернет-конкурсах по декоративно-прикладному творчеству для учащихся с ОВЗ. Работы используются в украшении класса, приурочены к историко-значимым датам и событиям. В течение учебного года организуется выставочная деятельность.

#### ***3.3 Планируемые результаты***

##### **Предметные**

В конце обучения ребенок будет знать:

- названия основных материалов и инструментов;
- правила техники безопасности при работе с ними;
- приемы и способы работы с бумагой, картоном, пластилином;
- правила поведения в объединении.

##### **Уметь:**

- выполнять работу, следуя инструкциям;

-работать с различными материалами и инструментами (пластилин, бумага, картон, природный и бросовый материал, ножницы, карандаши, клей);  
-организовывать рабочее место.

**Владеть:**

-полученными знаниями и умениями в практической деятельности.

**Личностные**

-владеть элементарными коммуникативными навыками: (здравстваться и прощаться, обращаться к педагогу по имени - отчеству, уметь поддерживать диалог, уметь задавать вопросы);  
-планировать свою деятельность, проявляя элементы инициативности, доводить работу до конца.

**Метапредметные**

-уметь планировать, анализировать, прогнозировать свою творческую деятельность;  
-уметь работать в паре, группе.

#### **IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Каждое занятие состоит из теоретической и практической части. Большое внимание уделяется знанию и выполнению правил Техники безопасности. Контроль педагога требуется на всех этапах работы. Примерный план занятий.

1. Вводная часть. Задача педагога – пробудить интерес ребенка к работе и создать эмоционально благоприятную ситуацию. Помочь в этом могут сюрпризные моменты, стихи, загадки, песни, знакомство с произведениями изобразительного искусства, напоминание о виденном ранее, сказочный персонаж, нуждающийся в помощи, игры-драматизации, упражнения на развитие памяти, внимания и мышления, игры. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации.

2. Основная часть занятия начинается с анализа создаваемого, предложений детей по выполнению работы и советов педагога. Далее дети приступают к созданию своих работ. Педагог может показать детям удачно начатую работу, направить действия ребят, нуждающихся в поддержке и помощи. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в виде схем, рисунков, таблиц.

3. Итоговая часть (при этом педагогом дается только положительная оценка). Ребенок радуется полученному результату, учится оценивать свою поделку и работы других детей.

##### ***Использование методов на занятиях:***

- Методы сотрудничества педагога и учащегося ( ситуация взаимопомощи, поиск сотрудничества и т.д.)
- Методы практико-ориентированной деятельности (упражнения, тренинги);
- Словесные методы (объяснение, беседа, диалог, консультация);
- Метод наблюдения (визуально, зарисовки, схемы, рисунки);
- Метод игры (дидактические, развивающие, познавательные; игровые задания, игры на развитие памяти, внимания, глазомера, воображения; игра-конкурс; игра-путешествие; ролевая игра);
- Репродуктивные методы (формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний);
- Метод контроля и самоконтроля (эффективность учебно-воспитательной деятельности);
- Наглядный метод (рисунки, плакаты, фотографии; демонстрационные материалы, видеоматериалы).

Используются методические разработки: интернет-сайты педагога; созданы компьютерные презентации (например, презентация Проект Ракета, презентация Ситуация успеха), тексты выступлений на методических объединениях для педагогов, публикации в СМИ регионального и федерального уровня («Пышная гвоздика», «Веселая гусеница» и др. в журнале Делаем сами, Радуга идей), публикации в сети Интернет.

Разработаны технологические карты занятий, разработки бесед, игр, инструкций по работе и т.д. (Приложение 2). В начале учебного года проводится разработанная педагогом диагностика знаний и умений навыков

учащихся, в конце учебного года - итоговая диагностика. У педагога имеются дидактические материалы: инструкционные карты и схемы, образцы изделий, эскизы, чертежи, таблица сочетаний цветов, игротека, в том числе развивающих игр для детей с ОВЗ.

## **V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ**

В начале учебного года педагог проводит вводную диагностику с целью изучения следующих критериев:

- знание правил поведения в объединении;
- умение планировать свою деятельность;
- умение следовать устным инструкциям;
- организация рабочего места.

В конце учебного места добавляются критерии:

- умение создавать простую работу;
- владение основными приемами работы;
- умение работать индивидуально и в парах.

Материалы вводной и итоговой диагностики отражены в Приложении 1.

Разработаны технологические карты занятий, разработки бесед, игр, инструкций по работе и т.д. (Приложение 2).

## VI.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### **5.1.Список литературы**

- 1.Проснякова Т.Н. Программа «Художественное творчество: станем волшебником» Москва, 2012 г.
- 2.Анистратова А.А., Гришина Н.И. Развиваем творческие способности. Москва, 2008
- 3.Борзова В.А., Борзов А.А. Развитие творческих способностей у детей. Самара, 1994.
- 4.Мамайчук И.И. Психолого-коррекционные технологии для детей с проблемами в развитии.- СП-б.: Речь, 2004,-400с.
- 5.Дбячкова В.И. Дополнительная общеразвивающая программа «Творческое развитие детей с ОВЗ» Сургут, 2018 г.

### **5.2.Список литературы для педагогов**

- 1.Мамайчук И.И. Психолого-коррекционные технологии для детей с проблемами в развитии.- СП-б.: Речь, 2004,-400с.
- 2.Проснякова Т.Н. Книги серии «Любимый образ: бабочки, собачки, кошки, цветы, деревья» - Москва: Издательский дом Федоров, 2010. -149с.
- 3.Цирулик Н.А., Хлебникова С.И., Нагель О.И.Ручное творчество .2004.

### **5.3.Список литературы для обучающихся**

- 1.Сухаревская О.А. " Оригами для самых маленьких" –Москва: Айрис Пресс . 2010.
2. Проснякова Т.Н. "Волшебные секреты" –Москва :Издательский дом Федоров 2009г.
- 3.Дидактический сайт Страна Мастеров - <http://strana masterov.ru>.

### **5.4.Список литературы для родителей**

1. Альманах Поделки "Наши руки не для скуки"- Москва: Росмен, 1998.-260с.
- 2.Гульянц Э.К. , Базик И.Я." Что можно сделать из природного материала" – Москва: Просвещение, 1991-160с.
- 3.Дидактический сайт Страна Мастеров - <http://strana masterov.ru>.

### **5.5.Интернет-ресурсы:**

- 1.Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>
- 2.Дидактический сайт Страна Мастеров - <http://stranamasterov.ru>
- 3.Сайт «Социальная сеть работников образования nsportal.ru», мой мини-сайт Чаплыгина Екатерина Юрьевна

## VII.ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1  
Диагностика обучающихся в детском объединении «ЗАДУМКА»,  
группа Солнышки 1 год обучения (начало учебного года)

№	Фамилия, имя обучаю- щегося	Правила ТБ в объединении	Умеет планировать свою деятельность	Следование устным инструкциям	Организация рабочего места	Итого
---	--------------------------------------	-----------------------------	--	-------------------------------------	-------------------------------	-------

Диагностика обучающихся в детском объединении «ЗАДУМКА»,  
группа Солнышки 1 год обучения (конец учебного года)

№	Фамилия, имя обучаю- щегося	Правила ТБ	Умеет создавать простые работы	Владеет основными приемами работы	Следование устным инструкциям	Работа индивидуально и в парах	Организация рабочего места	Итого
---	--------------------------------------	------------	-----------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	-------

Приложение 2.

**Технологическая карта занятия в объединении «СОЛНЫШКИ» (группа с ОВЗ).**

**Тема:** Варенье для бабушки. Пластилиновая графика.

**Цель:** сделать работу-сувенир бабушке в технике пластилиновой графики.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- реализовать практические навыки при изготовлении работы (с картоном - обводить шаблон, вырезать по обведенному шаблону, приклеивать на основу) и пластилином (лепить элементы круглой, овальной, продолговатой формы-ягоды, веточки);

- развивать эмоциональную отзывчивость, умение адекватно выражать свои чувства и эмоции;

- развивать элементарные коммуникативные навыки (здравствуйте и прощайтесь, обращаться к педагогу по имени - отчеству, умение поддерживать диалог, умение задавать вопросы);

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к ручному труду;

- воспитывать аккуратность, умение доводить начатую работу до конца и порадовать бабушку.

**Тип занятия:** комбинированное.

**Технологии:** здоровье сберегающая (физкультурные минутки и пальчиковая гимнастика), личностно-ориентированная (создание психологически комфортной обстановки на занятии, создание ситуации успеха на занятии для каждого ребенка).

**Формы и методы:** словесные (беседа, диалог, обсуждение), репродуктивные, метод практической работы.

**Оборудование:** ножницы, картон, салфеточная бумага, пластилин, клей ПВА, стеки, ленточки для петельки, карандаши, шаблоны. РАСПЕЧАТКИ ДЛЯ РММР. Восковые карандаши для раскрашивания листов по РММР.

**Ход занятия**

Этап занятия	Практическая Деятельность	Предполагаемый результат
1.Организационный	Прием детей Приветствие всех участников занятия	Создание психологически комфортной обстановки
2.Проверочный	-Сегодня выполним поделку, чтобы порадовать нашего дорогого, любимого человека – бабушку. Педагог читает шуточное стихотворение Р.Рождественского «Бабушке»	Оценочная деятельность педагога Самооценка детей Фиксация внимания на проверочном этапе

	<p><i>-Со мною бабушка моя, А значит, главный в доме – я! Шкафы мне можно открывать, Цветы кефиром поливать, Играть подушкою в футбол И полотенцем чистить пол. Могу я есть руками торт! Нарочно хлопать дверью! А с мамой это не пройдет. Я уже проверил...</i></p> <p><i>-Дети, вам понравилось это стихотворение? Мне оно тоже очень понравилось. А сейчас вернемся к сюрпризу для наших бабушек.</i></p>	Формирование мыслительной активности
3.Подготовительный	<p>Показ новой работы. Рассматривание образцов в натуральном виде. Подготовим наши руки к работе Пальчиковая гимнастика Работу выполним в технике ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ- Это новый вид декоративно-прикладного искусства, рисование пластилином.</p> <p>Повторение правил ТБ при работе с ножницами и kleem, пластилином и стеками Обсуждение этапов работы. Что и в какой последовательности будем выполнять.</p>	<p>Пробуждение интереса учащихся к получению новых знаний</p> <p>Подготовка мышц кистей к лепке</p> <p>Восприятие новых знаний</p> <p>Осмысление и запоминание последовательности действий</p> <p>Формирование потребности делать работу аккуратно</p>
4.Обобщение.	<p><u><i>Инструктаж по выполнению с подробным описанием.</i></u></p> <p>1.Обводим и вырезаем банку. 2.Обводим и вырезаем крышку.</p>	Подводится итог общему рассуждению, выделяется главная мысль, заложенная в

	<p>3. Приклеиваем банку и крышку на контрастный картон.          4. Лепим ягодки в банке.          5. Собираем работу, приклеиваем поздравление, петлю из ленты.          Индивидуальная работа с детьми           Физминутка</p>	информации    Снятие напряжения с мышц шеи и спины
5.Контрольный	<p>Выполнение упражнения для РММР.          Раскрашивание понравившихся заданий.          Продолжение практической деятельности          Приклеим стихотворение собственного сочинения:  <u><i>Наши бабушки, сейчас Мы хотим поздравить вас, От «Задумочки» -варенье- Принимайте поздравленье!</i></u>           Рекомендации по правильному выполнению работы</p>	Формирование потребности контролировать свои действия
6.Итоговый	<p>Вопросы по теме:          -Какая сегодня была тема?          -Что вы научились делать?          -Какие были трудности?          -Что больше всего понравилось и запомнилось?</p>	Определение степени усвоения детьми новых знаний и умений  Оценочная деятельность педагога
7.Рефлексивный	<p>-Что больше всего понравилось в поделке?          -Как вы думаете, бабушкам понравятся наши работы?          -Какое у вас настроение?          Оценка трудности работы.          Уборка рабочих мест</p>	Самоанализ детьми своего эмоционального настроения

Приложение 3

**Календарный учебный график СОЛНЫШКИ**

№ п/п	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
		<i>Работа с бумагой</i>	16				
1		Комплектование группы	2			ДДТ	
2		Формирование личных дел	2			ДДТ	
3		Формирование личных дел	2			ДДТ	
4		Организационное занятие	2			ДДТ	Пед.наб.
5		Работа с бумагой и подручными материалами. Виды и свойства бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила ТБ	2			ДДТ	Вх.диагностика
6		Работа с бумагой и подручными материалами (игрушки)	2			ДДТ	Пед.наб.
7		Работа с бумагой и подручными материалами (оригами)	2			ДДТ	Пед.наб
8		Работа с бумагой и подручными материалами (оригами)	2			ДДТ	Пед.наб
		<i>Работа с природным и бросовым материалом</i>	16				Пед.наб
9		Работа с природным материалом. Лепка из пластилина. (Баночка с заготовками)	2			ДДТ	Пед.наб
10		Работа с природным материалом. Лепка из пластилина . (Баночка с заготовками)	2			ДДТ	Пед.наб
11		Работа с природным материалом. Лепка из пластилина (Животные)	2			ДДТ	Пед.наб
12		Работа с природным материалом. Лепка из пластилина (Сказочные персонажи)	2			ДДТ	Пед.наб
13		Работа с природным материалом. Лепка из пластилина (Цветы)	2			ДДТ	Пед.наб
14		Работа с природным материалом. Лепка из пластилина (по замыслу)	2			ДДТ	Пед.наб
15		Работа с природным материалом. Лепка из пластилина (по замыслу)	2			ДДТ	Пед.наб
16		Работа с природным материалом. Лепка из пластилина (коллективная работа)	2			ДДТ	Пед.наб
		<i>Лепка из пластилина</i>	16				
17		Создание сувениров, подарков, поделок на праздничную тему (День Матери). Выполнение работ в технике пластилиновография (мамин портрет)	2			ДДТ	Пед.наб
18		Создание сувениров, подарков, поделок на праздничную тему (День Матери). Выполнение работ в технике	2			ДДТ	Пед.наб

		пластилинография (мамин портрет)				
19		Создание сувениров, подарков, поделок на праздничную тему (День Матери). Выполнение работ в технике пластилинография (открытка)	2		ДДТ	Пед.наб
20		Создание сувениров, подарков, поделок на праздничную тему (День Матери). Выполнение работ в технике пластилинография . (Открытка)	2		ДДТ	Пед.наб
21		Создание сувениров, подарков, поделок на праздничную тему (День Матери). Выполнение работ в технике пластилинография. (Букет для мамы)	2		ДДТ	Пед.наб
22		Выполнение работ в технике пластилинография (Букет для мамы)	2		ДДТ	Пед.наб
23		Выполнение работ в технике пластилинография (игольница)	2		ДДТ	Пед.наб
24		Выполнение работ в технике пластилинография (по замыслу)	2		ДДТ	Пед.наб
		<b>Новогодние сувениры</b>	16			
25		Изготовление новогодних игрушек, украшений для класса и дома, сувениров, подарков. Вырезание из бумаги (гирлянды)	2		ДДТ	Пед.наб
26		Изготовление новогодних игрушек, украшений для класса и дома, сувениров, подарков. Вырезание из бумаги (гирлянды)	2		ДДТ	Пед.наб
27		Изготовление новогодних игрушек, украшений для класса и дома, сувениров, подарков. Вырезание из бумаги	2		ДДТ	Пед.наб
28		Вырезание из бумаги	2		ДДТ	Пед.наб
29		Вырезание из бумаги	2		ДДТ	Пед.наб
30		Изготовление новогодних игрушек, украшений для класса и дома, сувениров, подарков. Вырезание из бумаги (игрушки)	2		ДДТ	Пед.наб
31		Изготовление новогодних игрушек, украшений для класса и дома, сувениров, подарков. Вырезание из бумаги (символ года)	2		ДДТ	Пед.наб
32		Изготовление новогодних игрушек, украшений для класса и дома, сувениров, подарков. Вырезание из бумаги (символ года)	2		ДДТ	Мини-выставка
		<b>Аппликация и складывание</b>	16			
33		Изготовление аппликаций с использованием ткани, ниток, бумаги разной фактуры. Складывание бумаги (пейзаж)	2		ДДТ	Пед.наб
34		Изготовление аппликаций с использованием ткани, ниток, бумаги разной фактуры. Складывание бумаги (пейзаж)	2		ДДТ	Пед.наб
35		Изготовление аппликаций с использованием	2		ДДТ	Пед.наб

		ткани, ниток, бумаги разной фактуры. Складывание бумаги (дерево)				
36		Изготовление аппликаций с использованием ткани, ниток, бумаги разной фактуры. Складывание бумаги (домик)	2		ДДТ	Пед.наб
37		Изготовление аппликаций с использованием ткани, ниток, бумаги разной фактуры. Складывание бумаги (животные)	2		ДДТ	Пед.наб
38		Изготовление аппликаций с использованием ткани, ниток, бумаги разной фактуры. Складывание бумаги (животные)	2		ДДТ	Пед.наб
39		Изготовление аппликаций с использованием ткани, ниток, бумаги разной фактуры. Складывание бумаги (по замыслу)	2		ДДТ	Пед.наб
40		Изготовление аппликаций с использованием ткани, ниток, бумаги разной фактуры. Складывание бумаги (по замыслу)	2		ДДТ	Пед.наб
		<b>Февральские сувениры</b>	16			
41		Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам (открытки)	2		ДДТ	Пед.наб
42		Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам (открытки)	2		ДДТ	Пед.наб
43		Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам (открытка)	2		ДДТ	Пед.наб
44		Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам (стенгазета)	2		ДДТ	Пед.наб
45		Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам (стенгазета)	2		ДДТ	Пед.наб
46		Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам (сердечный сувенир)	2		ДДТ	Пед.наб
47		Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам (по замыслу)	2		ДДТ	Пед.наб
48		Изготовление подарков, сувениров, стенгазеты к февральским праздникам (по замыслу)	2		ДДТ	Пед.наб
		<b>Лепка из пластилина</b>	16			
49		Лепка из пластилина.Чаепитие	2		ДДТ	Пед.наб
50		Лепка из пластилина. Хранение и оформление работ.	2		ДДТ	Пед.наб
51		Лепка из пластилина. Хранение и оформление работ.	2		ДДТ	Пед.наб
52		Лепка из пластилина. Любимый дом	2		ДДТ	Пед.наб
53		Лепка из пластилина. Любимый дом	2		ДДТ	Пед.наб
54		Лепка из пластилина. Домашние животные	2		ДДТ	Пед.наб

55	Лепка из пластилина. Домашние животные	2			ДДТ	Пед.наб
56	Лепка из пластилина. Коллективная работа <b>Пасхальные посиделки</b>	2			ДДТ	Пед.наб
57	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны и пасхи (пейзаж)	16			ДДТ	Пед.наб
58	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны и пасхи (пейзаж)	2			ДДТ	Пед.наб
59	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны и пасхи. Космонавт	2			ДДТ	Пед.наб
60	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны Панно Солнце	2			ДДТ	Пед.наб
61	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны и пасхи. (Панно Космическая одиссея – коллективная работа)	2			ДДТ	Пед.наб
62	Изготовление работ в различных техниках на тему весны и пасхи (открытка Яйцо)	2			ДДТ	Пед.наб
63	Изготовление работ в различных техниках на тему весны и пасхи (открытка с цыплятами)	2			ДДТ	
64	Изготовление работ в различных техниках на тему весны и пасхи. (Пасхальная лесенка– коллективная работа)	2			ДДТ	Мини-выставка
	<b>Работа с бросовым материалом</b>	16				
65	Изготовление работ в различной технике. (Изготовление игрушек из бросового материала)	2			ДДТ	Пед.наб.
66	Изготовление работ в различной технике. (Конструирование)	2			ДДТ	Пед.наб.
67	Изготовление работ в различной технике. (Конструирование)	2			ДДТ	Пед.наб
68	Изготовление работ в различной технике. Коллективные панно. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Пед.наб
69	Изготовление работ в различной технике. Коллективные панно. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Пед.наб
70	Изготовление работ в различной технике. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Итоговая диагностика
71	Изготовление работ в различной технике. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Итоговая диагностика
72	Изготовление работ в различной технике. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Выставка
<b>Итого : 144 часа.</b>						

55	Лепка из пластилина. Домашние животные	2			ДДТ	Пед.наб
56	Лепка из пластилина. Коллективная работа	2			ДДТ	Пед.наб
	<b>Пасхальные посиделки</b>	16				
57	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны и пасхи (пейзаж)	2			ДДТ	Пед.наб
58	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны и пасхи (пейзаж)	2			ДДТ	Пед.наб
59	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны и пасхи. Космонавт	2			ДДТ	Пед.наб
60	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны Панно Солнце	2			ДДТ	Пед.наб
61	Изготовление работ в различных техниках на тему космоса, весны и пасхи. (Панно Космическая одиссея – коллективная работа)	2			ДДТ	Пед.наб
62	Изготовление работ в различных техниках на тему весны и пасхи (открытка Яйцо)	2			ДДТ	Пед.наб
63	Изготовление работ в различных техниках на тему весны и пасхи (открытка с цыплятами)	2			ДДТ	
64	Изготовление работ в различных техниках на тему весны и пасхи. (Пасхальная лесенка– коллективная работа)	2			ДДТ	Мини-выставка
	<b>Работа с бросовым материалом</b>	16				
65	Изготовление работ в различной технике. (Изготовление игрушек из бросового материала)	2			ДДТ	Пед.наб.
66	Изготовление работ в различной технике. (Конструирование)	2			ДДТ	Пед.наб.
67	Изготовление работ в различной технике. (Конструирование)	2			ДДТ	Пед.наб
68	Изготовление работ в различной технике. Коллективные панно. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Пед.наб
69	Изготовление работ в различной технике. Коллективные панно. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Пед.наб
70	Изготовление работ в различной технике. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Итоговая диагностика
71	Изготовление работ в различной технике. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Итоговая диагностика
72	Изготовление работ в различной технике. Подготовка и проведение итоговой выставки	2			ДДТ	Выставка
	<b>Итого : 144 часа.</b>					

В данном сшиве сшито и  
пронумерованно (2)  
дважды листаов)  
Зам. директора по УВР  
МБОУ ДО ДДТ

А.С.Титова

